

Б л о к «Психологическая диагностика».

МЕТОДИКА «КОРОБОЧКА ФОРМ»

(модифицированный вариант методики Т. Д. Марцинковской)

Цель: изучить действия восприятия и степень их интериоризации.

Материал: коробка с прорезанными отверстиями в форме основных геометрических фигур, плоскостных (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и трехмерных (шар, куб, параллелепипед).

Процедура: проводят индивидуально. Перед ребенком кладут фигуры рядом с коробочкой и предлагают «опустить в почтовый ящик вот такие письма, каждое письмо – в свое отверстие; надо посмотреть на фигурку и найти для нее отверстие».

Обработка данных: составляют диагностическую карту, в которой отражают особенности выполнения по каждому заданию в соответствии с критериями:

- правильность выполнения задания и количество попыток;
- наличие ориентировки (ощупывание, рассматривание) и степень ее интериоризации;
- способ выполнения задания (силовая проба, путем проб и ошибок, на основе предварительного соотнесения, на основе глазомера);
- способ выполнения (сам, с помощью взрослого, в совместной со взрослым деятельности);
- речевая активность (повышена, средняя, снижена);
- содержание речи (комментарии, вопросы, выражение эмоций, констатация, планирование);
- характер эмоциональных реакций (какие эмоции проявляет, что их вызывает, как реагирует на затруднения и на удачное решение задачи).

В примечании отражают отношение к заданию, заинтересованность, общий эмоциональный фон, целенаправленность, делают соответствующий вывод.

Педагогическая карта
ИЗУЧЕНИЕ ДЕЙСТВИЙ ВОСПРИЯТИЯ И СТЕПЕНИ ИХ ИНТЕРИОРИЗАЦИИ

Педагог-психолог _____

Группа _____

Дата _____

Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Правильность выполнения задания и количество попыток	Наличие ориентировки, степень ее интериоризации	Способ выполнения	Речевая активность	Содержание речи	Характер эмоциональных реакций	Примечание
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

МЕТОДИКА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ОБЩЕНИЯ»
(модифицированный вариант методики Е. О. Смирновой)

Цель: изучить особенности развития общения и речи.

Материал: детский столик, предметы: матрешка, пирамидка, кубики, машинка, куколка, игрушечное животное, книжка с картинками (или набор картинок).

Процедура: проводят индивидуально; ребенок участвует в трех ситуациях.

Ситуация 1. Выявляются предпочитаемый ребенком вид деятельности (общение со взрослым или индивидуальная предметная деятельность), форма общения, уровень инициативности ребенка в общении.

Взрослый в течение 1 мин наблюдает за поведением ребенка. Если ребенок проявляет инициативу, взрослый ее поддерживает, если ребенок пассивен, взрослый переходит к следующей ситуации.

Ситуация 2. Выявляются особенности активной и пассивной речи, степень сформированности ситуативно-делового общения со взрослым.

Проба 1. Взрослый подводит ребенка к столику, предлагает посмотреть, что на нем находится. Затем показывает ребенку различные предметы и спрашивает: «Что это?». Если ребенок не отвечает, взрослый называет предмет сам и просит ребенка повторить.

Проба 2. Взрослый просит ребенка сначала дать один предмет (называется 2–3 предмета по одному), потом два предмета (например, куклу и кубик). Потом предлагает выполнить задание на понимание предлогов (например, посадить куклу на стул, положить мишку под стол). Затем предлагает выбрать предмет из нескольких идентичных (например, дать красный кубик). Если ребенок не справляется, взрослый выполняет действие сам, ребенка просит повторить.

Проба 3. Взрослый предлагает ребенку поиграть с этими игрушками, выбрав ту, которая ему нравится. Если ребенок выбирает, взрослый играет с ним, используя выбранную игрушку. Если ребенок не может выбрать, взрослый предлагает совместное действие (например, складывание пирамидки).

Ситуация 3. Выявляются особенности проявления внеситуативно-познавательного общения и речи.

Взрослый предлагает посмотреть книжку. Поощряет стремление ребенка самому рассматривать и называть, задает вопросы. Если ребенок не проявляет активности, взрослый вовлекает его в совместное рассматривание картинок, задавая вопросы:

- просит назвать 2–3 знакомых животных и спрашивает: «Кто это? Что делает? Где живет?»;
- предлагает найти среди 45 картинок машинку или самолет и назвать предмет;
- показывает картинки с изображением детей и просит сказать, что они делают; если ребенок не отвечает, то предлагает показать картинку, где ребенок делает то или иное действие (например, мальчик ест);
- показывает картинки с изображением животных и просит показать одну из них (например, где птичка сидит на дереве).

Обработка данных: составляют диагностическую карту, в которой отражают следующие критерии по каждой диагностической ситуации.

1. Параметры общения:

- инициативность (частота проявления, разнообразие инициативных действий, настойчивость в проявлении);

– чувствительность к воздействиям взрослого (частота проявления, эмоциональное отношение к воздействиям, активность в подражании);

– средства общения (экспрессивно-мимические, речь: соотношение, интенсивность использования, разнообразие).

2. Параметры речи:

– активная речь (наличие речевой активности; самостоятельное произнесение слов, фраз; повторение за взрослым слов, фраз; использование 2–3 связных предложений);

– понимание речи взрослого (наличие понимания речи, узнавание названий предметов, признаков, действий, понимание значения предлогов);

– выполнение речевых инструкций взрослого (реагирует ли на просьбы и обращения; какие инструкции выполняет: простые или сложные двухактные, ориентируясь на название признаков; учитывает ли пространственное расположение предметов).

В примечании отмечают эмоциональное отношение к заданию и вовлеченность в его выполнение, особенности поведения, отношение к результату.

Делают вывод о ведущей форме общения со взрослым, характеристиках процесса общения и особенностях пассивной и активной речи.

Педагог-психолог
Диагностическая карта
ИЗУЧЕНИЯ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ОБЩЕНИЯ И РЕЧИ

Педагог-психолог _____

Группа _____

Дата _____

Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Общение			Речь			Примечание
			инициативность	чувствительность к воздействиям взрослого	средства общения	активная речь	понимание речи взрослого	выполнение речевых инструкций взрослого	
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

МЕТОДИКА «ПОКАЖИ, КАК...»
(по материалам Н. Н. Палагиной)

Цель: изучить предпосылки воображения при восприятии текста.

Материал: сказка «Репка».

Процедура: проводят индивидуально. Ребенку рассказывают сказку «Репка» (сказка должна быть знакома детям), по ходу рассказывания задают вопросы и побуждают выполнять соответствующие действия: «Как дед посадил репку?.. Какая выросла репка?.. Как дед тянул репку?.. Как бабка тянула репку?.. Как бабка позвала внучку?.. Как пришла внучка?.. Как прибежала Жучка?.. Как прибежала кошка?.. Как прибежала мышка?.. Как все вместе тянули репку? Как вытянули репку?..».

Обработка данных: составляют диагностическую карту, в которой отражают следующие критерии:

1. Слушание:

- речевые реакции (какие речевые реакции имеют место: вопросы, междометия, повторение знакомых слов и пр., насколько интенсивно они проявляются);
- эмоциональные реакции (какие эмоции проявляет, насколько интенсивно, соответствуют ли эмоции содержанию текста).

2. Отображение:

- принятие задачи на отображение;
- эмоциональный характер мимических и пантомимических реакций;
- соответствие реакций логике текста;
- соответствие реакций характеристикам персонажа.

В примечании отражают особенности поведения ребенка, эмоциональную вовлеченность в процесс выполнения задания. Делают вывод о сформированности предпосылок воображения при восприятии и отображении текста.

Педагог-психолог
Диагностическая карта
ИЗУЧЕНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ВООБРАЖЕНИЯ ПРИ ВОСПРИЯТИИ ТЕКСТА

Педагог-психолог _____

Группа _____

Дата _____

Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Слушание			Отображение			Примечание
			речевые реакции	эмоциональные реакции	принятие задачи на отображение	эмоциональный характер мимических и пантомимических реакций	соответствие реакций логике текста	соответствие реакций характеристикам персонажей	
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

**НАПРАВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Блок «Педагогическая диагностика».

Образовательная область «Художественное творчество».

Раздел «Развитие продуктивной деятельности: рисование».

Диагностическая карта (лист развития) **6**

РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: РИСОВАНИЕ

Воспитатель _____

Группа _____

Дата _____

Задачи	Фамилия, имя ребенка, возраст												Примечание	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
Интерес к рисованию	ПОБУЖДЕНИЯ												3	
Сенсорный опыт	ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ													
Опыт эстетического восприятия окружающих предметов														
О том, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти)														
Цвета карандашей, фломастеров														

1	УМЕНИЯ, НАВЫКИ										3
Выделять форму предметов, обводя их по контуру поочередно то одной, то другой рукой											
Изображать знакомые предметы по своему выбору											
Следить за движением карандаша по бумаге											
Различать цвета карандашей, фломастеров											
Правильно называть цвета карандашей, фломастеров											
Рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные)											
Пересекать линии, уподобляя предметам											
Рисовать предмет округлой формы											
Принимать правильную позу при рисовании											
Бережно относиться к материалам											
Правильно использовать материалы											
Держать карандаш и кисть свободно											
Набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки											

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со-взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, сообразительность, осознанность, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств; опора на собственный опыт, доброзелательность.

Раздел «Развитие продуктивной деятельности: лепка».

Диагностическая карта (лист развития)
РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ЛЕПКА

Воспитатель _____

Группа _____

Дата _____

Задачи	Фамилия, имя ребенка, возраст												Примечание	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
Интерес к лепке														3
ПОБУЖДЕНИЯ														
О пластических материалах: глине, пластилине, пластической массе														
О способах лепки														
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ														
Аккуратно пользоваться материалами														
Отламывать комочки глины от большого куска														
Лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями														
Соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу														
УМЕНИЯ, НАВЫКИ														

1	2										3
Раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями											
Сосдинять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик, два шарика											
Класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку											

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, сообразительность, осознанность, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств; опора на собственный опыт, доброжелательность.

Разделы: «Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству»; «Эстетическая развивающая среда».

Диагностическая карта (лист развития)
РАЗВИТИЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Воспитатель _____
 Группа _____
 Дата _____

Задачи	Фамилия, имя ребенка, возраст										Примечание	
1											2	3
ПОБУЖДЕНИЯ												
Развитие детского творчества												
Интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной												
Эстетическая развивающая среда												
Интерес детей к окружающему												
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ												
Развитие детского творчества												
О том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят												
Приобщение к изобразительному искусству												
О народных игрушках: дымковской, богородской, матрешке, ваньке-встаньке												

1	2	3
УМЕНИЯ, НАВЫКИ		
Развитие детского творчества		
Обращать внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации		
Дополнять изображение характерными деталями		
Задумываться над тем, что сам нарисовал		
Устанавливать простейшие ассоциации: на что это похоже		
Выражать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам		
Осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы		
Приобщение к изобразительному искусству		
Рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы		
Отвечать на вопросы по содержанию картинок		
Обращать внимание на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет		
Эстетическая развивающая среда		
Замечать то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят		
Обращать внимание на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха		

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, познавательная активность, сообразительность, осознанность, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств; опора на собственный опыт.

Образовательная область «Музыка».
 Раздел «Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству».

Диагностическая карта (лист развития)
РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Музыкальный руководитель _____

Группа _____

Дата _____

Задачи	Фамилия, имя ребенка, возраст												Примечание	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
ПОБУЖДЕНИЯ														
Слушание														
Интерес к музыке														
Желание слушать народную и классическую музыку														
Желание подпевать														
УМЕНИЯ, НАВЫКИ														
Слушание														
Выполнять простейшие танцевальные движения														
Внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера														
Понимать, о чем (о ком) поется														
Эмоционально реагировать на содержание музыкального произведения														
Различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)														

1	Пение										3
Проявлять активность при подпевании											
Проявлять активность при пении											
Подпевать фразы в песне											
Сольно петь											
Музыкально-ритмические движения											
Проявлять эмоциональность и образность восприятия музыки через движения											
Воспринимать и воспроизводить под музыку движения, показываемые взрослым											
Начинать движение с началом музыки											
Заканчивать движение с окончанием музыки											
Передавать образы под музыку (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет)											
Выполнять плясовые движения в кругу											
Выполнять плясовые движения враспынную											
Менять движения с изменением характера музыки											
Менять движения с изменением содержания песни											

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, сообразительность, осознанность, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств; опора на собственный опыт, доброжелательность.

Б л о к «Психологическая диагностика».

**МЕТОДИКА «ИЗУЧЕНИЕ РИСОВАТЕЛЬНЫХ ДВИЖЕНИЙ
КАК ПРЕДПОСЫЛКИ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЯВЛЕНИЙ
В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»
(по материалам Е. А. Флеринной)**

Цель: изучить способность к ритмичному воссозданию изобразительных элементов в игровой ситуации.

Материал: листы бумаги, цветные карандаши.

Процедура: ребенку индивидуально предлагают выполнить движения в игровых ситуациях (сначала в воздухе, потом пальцем по бумаге и затем карандашом по бумаге).

Задания для детей 2–2,6 лет: дождь «кап-кап» (точки); забор (вертикали); дорожки (горизонтали).

Задания для детей 2,6–3 лет: клубок ниток (круговые движения); «пишу письмо» (ломаные линии); «шарики летят» (круги).

Необходимо создать подлинно игровую ситуацию. Упражнение выполняется быстро, в игровом настроении. Время выполнения задания – 2–3 мин, затем ребенку предлагают показать, где дождь, (забор, дорожки) или клубок (письмо, шарики). Потом переворачивают лист и рисуют кто что хочет.

Обработка данных: составляют диагностическую карту, в которой отражают следующие критерии:

- принятие игровой ситуации;
- согласование действий с игровой ситуацией;
- ритмичность выполнения изображений;
- переключаемость на выполнение следующего упражнения;
- повторение изобразительных действий при выполнении самостоятельного рисунка;
- соотнесение изображения с наименованием.

В примечании отражают особенности поведения ребенка, его речевых реакций, эмоциональную вовлеченность в процесс рисования.

Делают вывод о сформированности предпосылок творческих проявлений в рисовании.

Диагностическая карта
ИЗУЧЕНИЕ СПОСОБНОСТЕЙ К РИТМИЧНОМУ ВОССОЗДАНИЮ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ В ИГРОВОЙ СИТУАЦИИ

Педагог-психолог _____

Группа _____

Дата _____

Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Принятие игровой ситуации	Согласование действий с игровой ситуацией	Ритмичность выполнения изображений	Переключаемость на выполнение следующего изображения	Повторение изображений при выполнении самостоятельного рисунка	Соотнесение изображения с названием	Примечание
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

МЕТОДИКА «ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ОТЗЫВЧИВОСТЬ НА МУЗЫКУ»

Цель: изучить эмоциональную отзывчивость на музыкальное произведение, проявляющуюся в мимической, пантомимической и речевой сферах.

Материал: неизвестное детям произведение из детского репертуара.

Процедура: детям предлагают послушать музыку. Затем предлагают потанцевать под эту музыку (повторное прослушивание). Фиксируют эмоциональные реакции в спонтанной речи, мимике и пантомимике.

Обработка данных: составляют диагностическую карту, в которой отражают следующие критерии:

- наличие и степень выраженности эмоциональных реакций в трех сферах: речи, мимике и пантомимике – при прослушивании;
- наличие и степень выраженности эмоциональных реакций в трех сферах: речи, мимике и пантомимике – в процессе танцевания;
- соответствие движений характеру музыки;
- увлеченность процессом слушания;
- увлеченность процессом танцевания.

В примечании отражают индивидуально своеобразные реакции ребенка.

Делают вывод о сформированности эмоциональной отзывчивости на музыку.

Педагог-психолог _____
Диагностическая карта
ИЗУЧЕНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОТЗЫЧИВОСТИ НА МУЗЫКАЛЬНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ

Педагог-психолог _____

Группа _____

Дата _____

Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Наличие и степень выраженности эмоциональных реакций при прослушивании	Наличие и степень выраженности эмоциональных реакций в трех сферах в процессе танцевания	Соответствие движений характеру музыки	Увлеченность процессом слушания	Увлеченность процессом танцевания	Примечание
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ БАЗОВЫХ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ

МЕТОДИКА «ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВАЯ СФЕРА»

Цель: изучить эмоционально-волевые проявления.

Процедура: проводят наблюдения за ребенком в свободной деятельности и на занятиях.

Обработка данных: составляют диагностическую карту, в которой отражают критерии, выделенные Т. Д. Марцинковской и соавторами:

Контактность:

- легкий, быстрый контакт;
- поверхностный;
- контакт устанавливает с трудом;
- уходит от контакта;
- протестные реакции.

Внимание:

- взгляд фиксирует (не фиксирует);
- устойчивое (неустойчивое);
- с хорошей переключаемостью с одного предмета на другой;
- «застревание»;
- с явлениями генерализации.

Фон настроения:

- нормальный;
- несколько повышен (снижен);
- эйфорический;
- депрессивный;
- контрастирующий.

Реакция на поощрение и порицание:

- адекватная;
- индифферентная;
- с повышением (понижением) результативности работы;
- корректировка деятельности;
- отсутствие реакции;
- отказ от деятельности при порицании;
- агрессивная реакция на порицание;
- дезорганизация деятельности.

В примечании делают соответствующий вывод.

Педагогическая карта
ИЗУЧЕНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ

Педагог-психолог _____

Группа _____

Дата _____

Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Контактность	Внимание	Фон настроения	Реакция на поощрение и порицание	Примечание
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

МЕТОДИКА «ФОТОГРАФИЯ»
(модифицированный вариант методики О. В. Белановской)

Цель: изучить представления ребенка о себе и ближайшем окружении через параметры самоузнавания и самоназывания.

Материал: фотоаппарат, фотографии детей.

Процедура: ребенку индивидуально предъявляют по три фотографии, на которых запечатлен данный ребенок, один мальчик и одна девочка из группы. Также отдельно рассматриваются групповые фотографии, на которых изображены небольшие группы детей (по 3–4 ребенка) в различных ситуациях с педагогом: прием пищи, прогулка, игры и др. Во время каждого показа ребенку предлагается узнать себя на фотографии, других детей, называть, что они делают, а также называть или узнавать предметы окружающей обстановки.

Обработка данных: заполняется диагностическая карта на основе следующих показателей:

- узнавание обстановки;
- узнавание предметов;
- узнавание людей;
- узнавание себя;
- характер называния себя (не называет; девочка или мальчик; отстраненно; с помощью собственного имени; с помощью местоимения *Я*);
- развернутость речевых реакций;
- эмоциональность, знаки эмоций.

В примечании отражают вывод о сформированности соответствующих представлений.

**Диагностическая карта
ИЗУЧЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ РЕБЕНКА О СЕБЕ И БЛИЖАЙШЕМ ОКРУЖЕНИИ**

Педагог-психолог _____

Группа _____

Дата _____

Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Узнавание обстановки	Узнавание предметов	Узнавание людей	Узнавание себя, характер называния себя	Развернутость речевых реакций	Эмоциональность, знаки эмоций	Примечание
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15								**	

МЕТОДИКА «ЗЕРКАЛО»
(модификация методики В. С. Мухиной)

Цель: изучить развитие образа *Я* у ребенка.

Материал: зеркало 40 × 40 см на подставке.

Проведение: ребенок находится перед зеркалом. Взрослый, находясь вне поля зрения ребенка, фиксирует его реакции.

Обработка данных: в диагностической карте отражают следующие показатели:

- длительность рассматривания: быстрое (5 с); продолжительное (5–15 с); длительное (свыше 15 с);
- характер взгляда: сосредоточенный; рассеянный; неустойчивый;
- эмоциональные проявления: плач; безразличие; удивление; улыбка; смех;
- поведение, направленное на себя: пассивно рассматривает изображение; выполняет имитационные движения (по предложению взрослого); самостоятельное изображение чего-либо (гримасничанье и пр.);
- поведение, направленное на зеркало: дотрагивается; стучит; обследует.

В примечании отражают своеобразные реакции ребенка. Делают вывод об особенностях образа *Я* на основе идентификации ребенком себя с изображением.

**Диагностическая карта
ИЗУЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ ОБРАЗА Я У РЕБЕНКА**

Педагог-психолог _____

Группа _____

Дата _____

Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Длительность рассматривания	Характер взгляда	Эмоциональные проявления	Поведение, направленное на себя	Поведение, направленное на зеркало	Примечание
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15							**	

МЕТОДИКА «РАЗВИТИЕ САМОСОЗНАНИЯ»

Цель: изучить проявления самосознания.

Процедура: проводится наблюдение за ребенком в разнообразной деятельности.

Обработка данных: в диагностической карте отражают следующие показатели.

1. Проявления самостоятельности (частота и широта проявления, настойчивость в проявлении; сфера проявления: целеполагание, процесс достижения цели; использование помощи взрослого).
2. Потребность в одобрении и положительной оценке (постоянство проявления, настойчивость в требовании, реакции на положительную оценку, безразличие взрослого, стремление продемонстрировать свои достижения взрослому).
3. Отношение к себе (переживание себя: положительное, отрицательное, недифференцированное, способ проявления; жизнерадостность и активность во взаимоотношении с окружающим: наличие, устойчивость, способ проявления; уверенность в любви окружающих: наличие, устойчивость, способ проявления; деструктивные тенденции – амбивалентность, агрессия, ауто-агрессия: наличие, степень выраженности, способ проявления).
4. Стремление к результату (действия процессуальны/результативны; реакция на трудности конструктивная/деструктивная; самостоятельность/несамостоятельность в достижении).
5. Представления о себе (ориентировка на собственном теле: уверенная, неуверенная с помощью взрослого, не ориентируется; изменение своего внешнего вида: обращает внимание самостоятельно, с помощью взрослого, не замечает; выделение своих индивидуальных особенностей: называет некоторые особенности, называет с помощью взрослого, не называет; осознание своей половой принадлежности: называет уверенно, неуверенно, не называет).
6. Осознание своих потребностей (называет/не называет некоторые свои потребности: спать, кушать, пить; называет/не называет некоторые способы их удовлетворения; стремится/не стремится самостоятельно удовлетворять потребности).
7. Осознание своих состояний (грустно, устал, радуюсь): называет/не называет некоторые свои состояния; знает/не знает некоторые способы их выражения и преодоления негативных состояний.

В примечании отражают содержание индивидуального опыта ребенка. Делают вывод о тенденциях в сфере самосознания.

**Диагностическая карта
ИЗУЧЕНИЕ ПРОЯВЛЕНИЯ САМОСОЗНАНИЯ**

Педагог-психолог _____

Группа _____

Дата _____

Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Проявления самостоятельности	Потребность в одобрении и положительной оценке	Отношение к себе	Стремление к результату	Представления о себе	Осознание своих потребностей	Осознание своих состояний	Примечание
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										

МЕТОДИКА «РЕБЕНОК НА ЗАНЯТИЯХ»

Цель: изучить отношение детей к занятиям.

Процедура: проводится наблюдение за поведением детей на занятиях.

Обработка данных: в диагностической карте отражают следующие показатели:

- активность (высокая, выполняет все необходимые действия, инициативен; средняя, исполнитель; снижена, отвлекается; бездействует, не выполняет задания);
- заинтересованность (высокая, включенность, сохраняется интерес после окончания занятия; сохраняет интерес в процессе и не «выпадает» из общей деятельности; интереса к занятию нет; невнимателен, проявляет негативные эмоции, скуку);
- эмоциональность (преобладают радость, восторг; общее положительное отношение; проявляет психоэмоциональное напряжение: сжимается в комок, смотрит исподлобья, тревожен; проявляет негативные эмоции);
- коммуникабельность (проявляется доброжелательное отношение; начинает мешать, проявляет негативные эмоции, скуку; стремится выйти из общей деятельности; толкается, ссорится с детьми).

В примечании делают вывод об особенностях поведения ребенка в ситуации специально организованного обучения.

Педагог-психолог
Диагностическая карта
ИЗУЧЕНИЕ ОТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ К ЗАНЯТИЯМ

Педагог-психолог _____

Группа _____

Дата _____

Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Активность	Заинтересованность	Эмоциональность	Коммуникбельность	Примечание
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

МЕТОДИКА «ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ»

Цель: изучить индивидуальные проявления активности в разных видах деятельности.

Проведение: предлагают ответить на вопросы родителям и педагогам.

Материал: анкета.

Обработка данных: анализируются ответы родителей и педагогов. Составляется характеристика на ребенка по следующим параметрам:

1. Какие виды деятельности ребенка наиболее привлекают, сложились ли устойчивые интересы? В чем они проявляются?

2. В чем проявляется избирательность ребенка в отношении реагирования на внешние раздражители? Это препятствует или способствует его успешной деятельности?

3. Какие факторы чаще всего вызывают у ребенка отвлечение от деятельности? Как такие отвлечения влияют на деятельность?

4. Как влияет уровень развития движений на поведение ребенка, его психическое развитие?

5. Проявляются ли элементы целенаправленности, насколько часто? В чем они выражены?

6. Проявляется ли ситуативность поведения, при каких условиях чаще, каковы ее проявления?

7. Проявляется ли импульсивность в поведении ребенка, при каких условиях чаще? Каковы ее проявления?

8. Проявляются элементы самостоятельности, насколько часто? В чем они выражены, носят характер конструктивный или деструктивный?

9. Как проявляется способность к активному подражанию? Кому подражает чаще, насколько это расширяет возможности развития ребенка?

10. Какие нормы и правила поведения знает и выполняет, при каких условиях руководствуется ими?

11. Как реагирует на оценку взрослого? Является ли она фактором воспитания и условием положительного самоощущения ребенка?

12. Какие индивидуальные формы поведения сложились, позитивный или негативный смысл они имеют?

Делают вывод об индивидуальной траектории развития ребенка.

ВВЕДЕНИЕ

Развитие ребенка в дошкольные годы – это сложный и многоаспектный процесс. С каждым днем перед ребенком раскрывается окружающий его мир: мир природы, искусства, человеческих отношений. Ненасыщаемая жажда познания побуждает дошкольника всем интересоваться и во всем участвовать, созидать и преобразовывать, радоваться и огорчаться.

Взрослый выступает для ребенка в качестве эталона для подражания, источника знаний – энциклопедиста, источника оценочных суждений – эксперта, помощника и защитника. Взрослый связывает ребенка и общество, обеспечивает не только удовлетворение его естественных нужд, но и перестройку психической жизни. В совместной со взрослым деятельности ребенок приобретает способность планировать и ставить цели, прогнозировать развитие событий, выделять главное и отвлекаться от второстепенного, следовать правилам и оценивать свои действия и результаты, контролировать себя и управлять некоторыми поступками и психическими процессами. Под влиянием взрослого активность ребенка перестраивается: становится осознанной, самостоятельной, творческой, начинает подчиняться перспективным целям и приводить к получению общественно важного результата. Важнейшим условием развития дошкольника является включение его в целесообразно организованный образовательный процесс.

Приказом Министерства образования и науки РФ от 23 ноября 2009 г. № 655 утверждены и введены в действие федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее ФГТ). Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста. Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) разрабатывается, утверждается и реализуется в образовательном учреждении на основе примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования, разработка которых обеспечивается уполномоченным федеральным государственным органом на основе федеральных требований.

Программа предполагает наличие системы мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Таким образом, образовательный процесс будет иметь диагностическую основу, тем самым наиболее полно удовлетворять образовательные потребности воспитанников.

Нами разработана модель мониторинга качества освоения дошкольниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в основу которой положены Федеральные государственные требования. В 2011 году она опубликована в издательстве «Учитель». Данная модель обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей, включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Модель мониторинга определяет процедуру мониторинга и применима к разным образовательным программам. Тем самым создаются условия для унификации достижений ребенка-дошкольника, ведь к 7 годам дети, независимо от содержания образовательной программы, должны достигнуть итоговых показателей освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, которыми являются интегративные качества, характеризующие достижения воспитанников в психическом развитии.

В то же время содержание мониторинга должно быть тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей с точки зрения тех диагностических процедур, с помощью которых выявляются качественные параметры достижений ребенка (промежуточные и итоговые показатели), и тех образовательных задач по выявлению достижений развития дошкольника, на решение которых и направлено диагностическое обследование.

В данном диагностическом журнале представлены методики, обеспечивающие диагностическую составляющую мониторинга к примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы». Содержание диагностического альбома разработано с учетом концепции данной программы, которая определяет направленность образовательного процесса на формирование универсальных видов детской деятельности. Структура диагностического альбома соответствует структуре данной программы и отражает логику ее построения.

Диагностический журнал разработан с учетом требований, определенных ФГТ:

– предполагает использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

– позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей как внутри возрастного периода, так и в отношении преемственности последовательных возрастных периодов;

– направлен на исследование физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формируемых в разных видах детской деятельности;

– включает наблюдения за ребенком, беседы, экспертные оценки, критериально-ориентированные методики нетестового типа, методики критериально-ориентированного тестирования, то есть предполагает сочетание низкоформализованных и высокоформализованных методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

– обеспечивает сбалансированность методов, что исключает переутомление воспитанников и нарушение хода образовательного процесса.

Диагностический журнал адресован руководителям и старшим воспитателям, а также педагогам-психологам, воспитателям музыкальным руководителям и инструкторам по физической культуре дошкольного образовательного учреждения.

ТЕХНОЛОГИЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Обоснование

Программа «От рождения до школы» построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Диагностический журнал разработан в соответствии с концепцией примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы».

В основе данной концепции лежит принцип личностно-деятельностного подхода, который раскрывает следующую идею. Смысл дошкольного детства состоит в освоении ребенком специфически человеческих видов деятельности, имеющих универсальный характер. В них формируются важнейшие личностные качества, которые будут необходимы для полноценного развития человека в последующие возрастные периоды.

В основу разработки диагностического журнала были положены теоретические идеи А. В. Запорожца, О. М. Дьяченко, Н. Е. Вераксы, Д. Б. Эльконина:

1. Развитие ребенка осуществляется в его деятельности, которая является формой активного отношения человека к окружающему. От особенностей стимулирования детской деятельности зависят достижения в физическом и психическом развитии. Амплификация (обогащение) развития происходит на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

2. Реализация возможностей дошкольного возраста предполагает обогащение содержания и форм детской деятельности, что достигается с помощью использования особых средств. Основное направление дошкольного образования определяется как развитие ребенка через его осмысленное обращение к построению новых, культурных способов взаимодействия с действительностью.

3. Подлинное развитие характеризуется не просто механическим овладением новыми действиями с предметами, достижением определенных результатов, а прежде всего самоосознанием и овладением новым способом предметных действий с опорой на функциональное назначение предмета, выработанным произвольным его построением и использованием; а значит, подлинное развитие предполагает особую гибкость в организации условий такого процесса.

4. Каждый из видов деятельности имеет свои особенности, требует овладения особыми способами и оказывает специфическое влияние на психическое развитие ребенка, способствует познанию ребенком своих сил и возможностей.

5. Образовательный процесс есть не что иное как особый целостный процесс совокупной коллективной деятельности педагога и детей. В процессе такой деятельности дети под целенаправленным руководством педагога активно овладевают достижениями материальной и духовной культуры (знание, мораль, искусство, труд), созданной человечеством, усваивают общественные требования, нравственные нормы и идеалы, что и определяет развитие их личностных качеств. Таким образом, происходит формирование основ базовой культуры личности, развитие способностей.

Цель и задачи диагностической работы

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а во-вторых, изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы – изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Структура диагностического журнала и организация проведения диагностического обследования

Диагностический журнал включает два диагностических блока: «Диагностика освоения ребенком универсальных видов детской деятельности» и «Диагностика развития базовых личностных качеств».

Структура **первого блока** соответствует структуре примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы». Соответственно диагностические методики распределены по четырем направлениям, определенным программой «Физическое развитие», «Социально-личностное развитие», «Познавательное-речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Диагностика по каждому направлению обеспечивается процедурами педагогической диагностики и психологической диагностики.

В каждом направлении выделены образовательные области и разделы, к которым предлагаются диагностические карты для педагогической диагностики. Она направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как побуждения, знания и представления, умения и навыки.

Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует метод наблюдения. Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми разных видов деятельности, формирования ее структуры, а также для определения общего хода его развития, эмоционального благополучия. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок. А также педагог проводит специально организованные диагностические занятия в период, определенный в программе «От рождения до школы» для мониторинга. В эти занятия включаются специально подобранные задания, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи.

Побуждения оцениваются по критериям:

- устойчивые: проявляются стабильно, вызывают инициативную активность;
- неустойчивые: проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает и ребенок переключается на другие занятия;
- ситуативные: побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления;
- не проявляет.

Знания, представления оцениваются по критериям:

- четкие, содержательные, системные;
- четкие, краткие;
- отрывочные, фрагментарные;
- не оформлены.

Умения, навыки оцениваются по критериям:

- выполняет самостоятельно;
- выполняет с помощью взрослого;
- выполняет в общей со взрослым деятельности;
- не выполняет.

Критерии вносятся в диагностические карты.

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении.

Для каждого обозначенного в программе направления представлены также методики психологической диагностики, которая направлена на изучение психологических параметров видов деятельности.

Второй блок включает методики психологической диагностики, предполагающие изучение тех личностных достижений, которые формируются в разных видах деятельности: самосознания, волевых проявлений, эмоций, способностей.

Все психологические методики являются обоснованными, апробированными и надежными. Они модифицированы для удобства использования. Описание цели, материала и процедуры диагностики дополнены разработанными критериями и диагностическими картами.

Педагогическая и психологическая диагностика предполагает выделение не малоинформативных количественных параметров (уровней, баллов, процентов), а качественных характеристик изучаемого явления, что позволяет определить индивидуальное своеобразие развития каждого воспитанника и тем самым избежать попыток подогнать развитие воспитанника под определенный жесткий стандарт и обесценить его индивидуальность. Для этого к каждой диагностической карте разработаны характеристики достижений ребенка, которые вносятся в примечание.

Итак, представленные в диагностическом журнале способы сбора информации о ребенке предполагают качественную оценку развития разных видов деятельности и разных сторон его познания, общения, личности в деятельности.

Таким образом, реализуются принципы мониторинга, определенные авторами программы «От рождения до школы». Мониторинг образовательного процесса – отслеживание результатов освоения образовательной программы – обеспечивается педагогической диагностикой, а мониторинг детского развития – проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка – психологической диагностикой.

Полученные данные о развитии ребенка составляют информационную базу для разработанной нами мониторинговой процедуры, которая позволяет выявить уровень достижения каждым воспитанником, а также группой детей промежуточных и итоговых показателей освоения программы, динамику становления интегративных качеств.

Автор-составитель пособия выражает благодарность авторскому коллективу программы «От рождения до школы», разработанной в соответствии с действующими Федеральными государственными требованиями и являющейся инновационным общеобразовательным программным документом.

**ДИАГНОСТИКА ОСВОЕНИЯ РЕБЕНКОМ УНИВЕРСАЛЬНЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НАПРАВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Блок «Педагогическая диагностика».

Образовательная область «Здоровье».

Разделы: «Сохранение и укрепление физического и психического здоровья»; «Воспитание культурно-гигиенических навыков».

Диагностическая карта (лист развития)

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Воспитатель _____

Группа _____

Дата _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка												Примечания
1	2												3
ПОБУЖДЕНИЯ													
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни													
желание вести здоровый образ жизни													
бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей													
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ													
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни													
о роли в организме органов чувств													
о том, как беречь, ухаживать за органами чувств													
о полезной и вредной пище													

1	2												3	
об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека														
о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение														
о том, что с помощью сна восстанавливаются силы														
об упражнениях, укрепляющих различные органы и системы организма														
о необходимости закаливания														
о ценности здоровья														
о необходимости лечения														
УМЕНИЯ, НАВЫКИ														
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей														
поддерживать правильную осанку														
участвовать в закаливающих процедурах														
участвовать в утренней гимнастике														
Воспитание культурно-гигиенических навыков														
пользоваться мылом														
аккуратно мыть руки, лицо														
насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место														
пользоваться расческой														
пользоваться носовым платком														
пользоваться столовой и чайной ложками														
пользоваться вилкой														
пользоваться салфеткой														

1	2										3
не крошить хлеб											
пережевывать пищу с закрытым ртом											
не разговаривать с полным ртом											6
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни											
различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши)											
бережно относиться к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей											
сообщать о самочувствии взрослым											
избегать ситуаций, приносящих вред здоровью											
соблюдать навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни											

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): осознанность, проявления познавательной активности, сообразительность; опора на собственный опыт; проявления познавательных, нравственных, эстетических чувств.

Образовательная область «Физическая культура».

Раздел «Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта».

Диагностическая карта (лист развития)

«Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании»

Инструктор по физической культуре _____

Группа _____

Дата _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка										Примечания	
1										2		3
ПОБУЖДЕНИЯ												
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании												
положительные эмоции, активность в самостоятельной двигательной деятельности												
интерес к физическим упражнениям												
УМЕНИЯ, НАВЫКИ												
Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта												
ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног												
действовать совместно												
строиться в колонну по одному												

1	2										3	
строиться в шеренгу												
строиться в круг												
находить свое место при построениях											6	
сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии												
соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве												
выполнять в играх правила со сменой видов движений												
энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты												
энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте												
энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с продвижением вперед												
принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места												
принимать правильное исходное положение в метании мячиков с песком, мячей												
энергично отталкивать мячи при катании, бросании ловить мяч двумя руками одновременно												
выполнять хват за перекладину во время лазанья												
ползать												
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании												
участвовать в совместных играх и физических упражнениях												
кататься на санках												

1	2										3
кататься на трехколесном велосипеде, самостоятельно садясь и слезая											
кататься на лыжах, надевая и снимая лыжи, ставить лыжи на место											
реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.											
выполнять правила в подвижных играх											
участвовать в подвижных играх с правилами											
участвовать в подвижных играх с правилами											
играть с каталками, автомобилями, тележками											
играть с мячами, шарами											
пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время											

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): легкость, точность, выразительность, красота, грациозность, ловкость, сила, гибкость, выносливость, координированность движений; осознанность; проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств; опора на собственный опыт; доброжелательность.

Блок «Психологическая диагностика»

Методика «Оценка психомоторного развития» Н. О. Озерецкого и Н. И. Гуревича

Цель: определить особенности развития зрительно-моторной регуляции действий, моторной координации, ловкости.

Организация исследования. Проводится индивидуально. Ребенку предлагается выполнить задания.

Проба 1. Оценка функции равновесия.

Исходное положение: пятка правой (левой) ноги примыкает к носку левой (правой) ноги, стопы расположены по прямой линии, руки – вдоль туловища. Сохранять позу 15 секунд с закрытыми глазами. Отмечаются смещение ног с первоначальной позиции, сходжение с места, балансирование.

Проба 2. Оценка координации «Пальчик с носиком здороваются».

После показа предлагают ребенку закрыть глаза и коснуться указательным пальцем правой руки кончика носа, мочки левого уха. Задание повторяется для другой руки.

Проба 3. Оценка тонкой моторики рук «Уложи монетки в коробку».

На столе ставят картонную коробку размером 10 × 10 см, перед ней на расстоянии 5 см раскладывают 20 монет диаметром 2 см. По сигналу ребенок должен уложить как можно быстрее все монеты по одной в коробку. Сначала правой рукой, потом левой. Время для ведущей руки – 15 с, для другой руки – 20 с.

Проба 4. Оценка моторики пальцев рук «Нарисуй пальчиками кружочки».

В течение 10 с указательным пальцем горизонтально вытянутых вперед рук ребенок должен описывать в воздухе круги любого размера, но одинаковые для обеих рук в противоположном направлении. Задание не выполнено, если ребенок осуществляет вращение одновременно в одну сторону или делает круги разного размера.

Проба 5. Оценка механизмов автоматизации движений ведущей руки «Давай поздороваемся».

Ребенку предлагают протянуть руку для приветствия: сначала правую, затем левую, затем обе руки. Отмечают наличие лишних движений (сжатие кисти противоположной руки, приподнимание плеч, сокращение мышц лица, открывание рта и т. п.).

Обработка результатов. Составляется диагностическая карта, в которой отмечается правильность выполнения заданий. В примечании отмечают особенности выполнения заданий: правильность выполнения; раскованность движений; координированность; наличие сопутствующих движений, например раскачивания; отказ от выполнения; переключаемость движений; количество попыток, необходимых для правильного выполнения заданий. Делают соответствующий вывод.

Диагностическая карта
изучения особенностей развития зрительно-моторной регуляции действий, моторной координации, ловкости

Педагог-психолог _____
 Группа _____
 Дата _____
 Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Проба 1	Проба 2	Проба 3	Проба 4	Проба 5	Примечания
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

Методика «Психомоторное благополучие»

Цель: изучить проявления психомоторного благополучия (неблагополучия).

Процедура. Проводится наблюдение за ребенком в свободной деятельности и на занятиях.

Обработка результатов. Составляется диагностическая карта, в которой отмечают признаки психомоторного благополучия и неблагополучия в соответствии с таблицей (параметры определены О. М. Дьяченко, Т. В. Лаврентьевой и соавторами). В примечании делают соответствующий вывод.

Показатели	Признаки
Психомоторное неблагополучие	Сгорбленность, приниженность, подавленность, напряженность (втянутая в плечи голова, приподнятые плечи, или одно выше другого; руки прижаты к корпусу, пальцы напряжены или сжаты в кулаки); походка на цыпочках, неуверенная, вялая, спотыкающаяся или походка манекена; позы застывшие, скованные, однообразные; бесцельность, непродуктивность движений при их обилии или психомоторная заторможенность; жестикация и мимика вялая, бедная, маловыразительная; гримасничание, амимичное (неподвижное) лицо, недифференцированность, разобщенность отдельных участков мимики; речь невнятная, невыразительная, монотонная; заикание и т. п.
Психомоторное благополучие	Естественность, свобода, непринужденность; осанка прямая (без напряжения) или без резких особенностей; голова поставлена прямо, плечи расправлены, корпус прямой, живот втянут; походка естественная, упругая; естественность и разнообразие в жестикации и позах, их смене; взгляд прямой, открытый, заинтересованный; выражение лица осмысленное, радостное («светлое»); мимика живая, выразительная, естественная, свободная, спокойная; речь внятная (после 5 лет), выразительная, певучая, мелодичная и т. п.

**Диагностическая карта
изучения психомоторного благополучия (неблагополучия)**

Педагог-психолог _____
 Группа _____
 Дата _____
 Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Признаки психомоторного благополучия	Признаки психомоторного неблагополучия	Примечания
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

НАПРАВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ «СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ»

Блок «Педагогическая диагностика».

Образовательная область «Социализация».

Раздел «Развитие игровой деятельности».

*
 Диагностическая карта (лист развития)

«Развитие игровой деятельности»

Воспитатель _____

Группа _____

Дата _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка										Примечания
	2										
1	3										
ПОБУЖДЕНИЯ											
Игры, игровые ситуации											
интерес к различным видам игр											
интерес к окружающему миру											
Театрализованные игры											
интерес детей к театрализованной игре											
желание выступать перед куклами и сверстниками											
УМЕНИЯ, НАВЫКИ											
Игры, игровые ситуации											
участвовать в совместных играх											
объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий											
соблюдать в ходе игры элементарные правила											

1	2	3
Сюжетно-ролевые игры		
играть на темы из окружающей жизни		
играть по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов)		
объединять отдельные действия в единую сюжетную линию		
выбирать роль		
выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий		
взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами		
в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку		
использовать способы ролевого поведения		
подбирать атрибуты для той или иной роли		
дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками		
использовать предметы полифункционального назначения, строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкции, природный материал, разнообразно действовать с ними		
взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре		
Подвижные игры		
участвовать в играх со всеми детьми		
играть с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами		
играть с мячами, шарами		
участвовать в играх с более сложными правилами и сменой видов движений		

1	2	3
Театрализованные игры		
следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей		
имитировать характерные действия персонажей		
передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)		
использовать приемы вождения настольных кукол		
сопровождать движения простой песенкой		
действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли		
импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок		
выступать перед куклами и сверстниками, обустроенная место для выступления		
Дидактические игры		
подбирать предметы по цвету и величине		
собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 3 цвета		
собирать картинку из 4–6 частей		
в совместных дидактических играх выполнять постепенно усложняющиеся правила		

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, сообразительность, осознанность, опора на собственный опыт, творческие проявления; проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств, доброжелательность.

Раздел «Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)».

**Диагностическая карта (лист развития)
«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)»**

Воспитатель _____
 Группа _____
 Дата _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка												Примечания
1	2												3
ПОБУЖДЕНИЯ													
уважительное отношение к окружающим													
сочувствие, отзывчивость													
дружеские взаимоотношения между детьми													
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ													
о том, что хорошо и что плохо													
о правилах вежливости													
УМЕНИЯ, НАВЫКИ													
организованно вести себя в детском саду													
организованно вести себя дома													

1	2										3
организованно вести себя на улице											
проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие											
пожалеть сверстника, обнять его, помочь											
внимательно, заботливо относиться к окружающим											
общаться спокойно, без крика											
делиться с товарищем, вместе пользоваться игрушками, книгами											
оценивать хорошие и плохие поступки											
проявлять вежливость (здороваться, прощаться, благодарить за помощь)											

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, сообразительность, опора на собственный опыт, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств, доброжелательность.

Раздел «Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

**Диагностическая карта (лист развития)
«Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств,
чувства принадлежности к мировому сообществу»**

Воспитатель _____
 Группа _____
 Дата _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка												Примечания	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
ПОБУЖДЕНИЯ														
Детский сад														
чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада														
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ														
Образ Я														
о росте и развитии ребенка														
об изменении социального статуса ребенка в связи с началом посещения детского сада														
разнообразные, касающиеся непосредственно детей сведения, в том числе сведения о прошлом и о произошедших с ними изменениях														
начальные представления о человеке														
первичные гендерные представления														

Семья												
о членах семьи, их именах												
Детский сад												
о традициях детского сада												6
о правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе												
об именах и отчествах работников детского сада												
Родная страна												
о названии родного города, поселка												
об изделиях (игрушки) народных мастеров												
УМЕНИЯ, НАВЫКИ												
Семья												
называть имена членов семьи												
Детский сад												
посильно участвовать в оформлении группы, создании ее символики и традиций												
здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними												
Родная страна												
рассказывать о том, где гуляли в выходные дни												

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
 2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).

3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, познавательная активность, сообразительность; осознанность, опора на собственный опыт, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств.

Образовательная область «Труд».

Разделы: «Развитие трудовой деятельности»; «Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам»; «Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

Диагностическая карта (лист развития)
«Развитие трудовой деятельности»

Воспитатель _____

Группа _____

Дата _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка										Примечания	
												3
ПОБУЖДЕНИЯ												
Трудовая деятельность												
желание участвовать в трудовой деятельности												
Труд в природе												
желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке												
Ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам												
положительное отношение к труду взрослых												
желание принимать участие в посильном труде												
уважение к людям знакомых профессий												

1	2	3
Первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
интерес к жизни и труду взрослых		
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ		
Первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
о труде близких взрослых		
о понятных детям профессиях		
о трудовых действиях, результатах труда		
УМЕНИЯ, НАВЫКИ		
Самообслуживание		
самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности		
выполнять элементарные поручения		
проявлять опрятность, умение замечать неполадок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых		
Хозяйственно-бытовой труд		
соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада		
помогать накрывать стол к обеду		
Труд в природе		
обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями		
с помощью взрослого кормить рыб, птиц		

1	2										3
с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук											
с помощью взрослого собирать овощи											
с помощью взрослого расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек											
1	2										3
Ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам											
преодолевать небольшие трудности											
оказывать помощь взрослым											
бережно относиться к результатам труда взрослых											
бережно относиться к собственным поделкам и поделкам сверстников											
рассказывать о поделках											

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, познавательная активность, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; старательность, аккуратность, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств, доброжелательность.

Образовательная область «Безопасность».

Разделы: «Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности»; «О правилах безопасности дорожного движения»; «Формирование предпосылок экологического сознания».

Диагностическая карта (лист развития)

«Формирование основ безопасности жизнедеятельности»

Воспитатель _____

Группа _____

Дата _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка												Примечания	
1													3	
ПОБУЖДЕНИЯ														
потребность в безопасности														
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ														
Основы безопасности собственной жизнедеятельности														
об элементарных правилах поведения в детском саду														
о том, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос														
о том, что следует одеваться по погоде														
О правилах безопасности дорожного движения														
о правилах дорожного движения (автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов)														
о том, что светофор имеет три световых сигнала														

1	2										3
о правилах перехода дороги											
о специальных видах транспорта: машина скорой помощи, пожарная машина											
Предпосылки экологического сознания											
о способах взаимодействия с растениями и животными											
о том, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их: они могут оказаться ядовитыми											
о правилах поведения в природе											
УМЕНИЯ, НАВЫКИ											
Основы безопасности собственной жизнедеятельности											
соблюдать правила безопасного передвижения в помещении											
О правилах безопасности дорожного движения											
различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину											
Предпосылки экологического сознания											
понимать простейшие взаимосвязи в природе											
закрывать кран с водой											
выполнять правила поведения в природе											

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
 2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).

3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, познавательная активность, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; ответственность, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств.

Блок «Психологическая диагностика»

Методика «Изучение игровой деятельности» (модифицированный вариант методики Р. Р. Калининой)

Цель: изучение сформированности структуры сюжетно-ролевой игры.

Процедура. Проводится наблюдение за свободной игрой детей.

Обработка данных. Заполняется диагностическая карта на основе следующих показателей.

Распределение ролей:

- отсутствие распределения ролей; роль выполняет тот, кто «завладел» ключевым атрибутом (надел белый халат – врач, взял поварешку – повар);
- распределение ролей под руководством взрослого, который задает наводящие вопросы: «Какие роли есть в игре? Кто будет играть роль Белочки? Кто хочет быть Лисичкой?» и т. д.;
- самостоятельное распределение ролей при отсутствии конфликтных ситуаций (например, когда одну роль желают играть 2 и более человек). При наличии конфликта игровая группа либо распадается, либо дети обращаются за помощью к воспитателю;
- самостоятельное распределение ролей, разрешение конфликтных ситуаций.

Основное содержание игры:

- действие с определенным предметом, направленное на другого («мама» кормит дочку-куклу, неважно, как и чем);
- действие с предметом в соответствии с реальностью;
- выполнение действий, определяемых ролью;
- если ребенок играет роль повара, то он не будет никого кормить;
- выполнение действий, связанных с отношением к другим людям. Здесь важно, к примеру, не чем «мама» кормит ребенка, а «добрая» она или «строгая».

Рольевое поведение:

- роль определяется игровыми действиями, не называется;
- роль называется, выполнение роли сводится к реализации действий;
- роли ясно выделены до начала игры, роль определяет и направляет поведение ребенка;
- рольевое поведение наблюдается на всем протяжении игры.

Игровые действия:

- игра заключается в однообразном повторении 1-го игрового действия (например, кормление);
- расширение спектра игровых действий (приготовление пищи, кормление, укладывание спать), игровые действия жестко фиксированы;
- игровые действия многообразны, логичны;
- игровые действия имеют четкую последовательность, разнообразны, динамичны в зависимости от сюжета.

Использование атрибутики и предметов-заместителей:

- использование атрибутики при подсказке взрослого, самостоятельное прямое использование атрибутики (игрушечная посуда, муляжи продуктов, флакончики от лекарств и т. д.);
- широкое использование атрибутивных предметов, в том числе в качестве заместителей (игрушечная тарелка как прицеп к грузовику, кубики как продукты и т. д.); на предметное оформление игры уходит значительная часть времени;
- использование многофункциональных предметов (лоскутки, бумага, палочки и т. д.) и при необходимости изготовление;

– использование небольшого количества ключевых атрибутивных предметов; предметное оформление игры занимает минимальное время (если, например, нет посуды, могут быть использованы листы бумаги, ладошки или просто ее обозначения жестами).

Использование ролевой речи:

- отсутствие ролевой речи, обращение к играющим по имени;
- наличие ролевого обращения: обращение к играющим по названию роли («дочка», «больной» и т. д.). Если спросить играющего ребенка: «Ты кто?», назовет свое имя;
- наличие ролевой речи, периодический переход на прямое обращение;
- развернутая ролевая речь на всем протяжении игры. Если спросить играющего ребенка: «Ты кто?», назовет свою роль.

Выполнение правил:

- отсутствие правил;
- правила явно не выделены, но в конфликтных ситуациях правила побеждают;
- правила выделены, соблюдаются, но могут нарушаться в эмоциональной ситуации;
- соблюдение заранее оговоренных правил на всем протяжении игры.

В примечании отмечают особенности игровой деятельности: предпочитаемые сюжеты, роли, игровое поведение, увлеченность игрой, преобладающие эмоции. Делают вывод о сформированности структуры сюжетно-ролевой игры и индивидуальных особенностях игровой деятельности.

**Диагностическая карта
изучения игровой деятельности**

Педагог-психолог _____
 Группа _____
 Дата _____
 Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Распределение ролей	Основное содержание игры	Ролевое поведение	Игровые действия	Использование атрибутики	Использование ролевой речи	Выполнение правил	Примечания
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										

Методика «Сюжетные картинки»

Цель: изучить эмоциональное отношение к нравственным нормам.

Материал: картинки с изображением положительных и отрицательных поступков.

Процедура. Проводится индивидуально. Ребенку предлагают разложить картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой – плохие, и объяснить.

Обработка данных. Составляют таблицу, в которой отражают характеристики действий и ответов детей:

- правильность раскладывания;
- эмоциональные реакции: отсутствуют, неадекватны, адекватны, выражены неярко; адекватны, ярко, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т. д.;
- объяснения действий: объяснить не может, объясняет ситуативно, объясняет неверно, развернуто обосновывает свой выбор, называет моральную норму или правило поведения.

..
Диагностическая карта
изучения эмоционального отношения к нравственным нормам

Педагог-психолог _____
 Группа _____
 Дата _____
 Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Правильность раскладывания	Эмоциональные реакции	Объяснения действий	Примечания
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

1	2										3
воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи											
выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету											
устанавливать тождество и различие предметов по их свойствам: величине, форме, цвету											
фиксировать в речи чувственный опыт											
использовать при восприятии все органы чувств											
использовать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям											

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, проявления познавательной активности, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; проявления познавательных, эстетических чувств.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности».

Диагностическая карта (лист развития)

«Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности»

Воспитатель _____

Группа _____

Дата _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка												Примечания		
1													2		3
ПОБУЖДЕНИЯ															
интерес к окружающему															
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ															
об основных строительных деталях (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы)															
Продуктивная деятельность															
о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта															
УМЕНИЯ, НАВЫКИ															
проводить простейшие наблюдения															
использовать способы обследования предметов, включая простейшие опыты															
проводить простейший анализ созданных построек															
различать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы)															**

1	2										3	
называть основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы)												
использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы)												
сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание)												
использовать в постройках детали разного цвета												
располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии												
создавать варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбиками – кубики и др.)												
изменять постройку двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину												
сооружать постройку по собственному замыслу												
обыгрывать постройку, объединять их по сюжету												
выражать чувство радости при удавшейся постройке после игры аккуратно складывать детали в коробки												
Продуктивная деятельность												
участвовать в презентации результатов продуктивной деятельности												

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, проявления познавательной активности, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; проявления эстетических, нравственных чувств; творческие проявления, добротелательность.

Раздел «Формирование элементарных математических представлений».

Диагностическая карта (лист развития)
«Формирование элементарных математических представлений»

Воспитатель _____
 Группа _____
 Дата _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка										Примечания	
1											2	3
ПОБУЖДЕНИЯ												
интерес к окружающему												
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ												
Форма												
о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник												
УМЕНИЯ, НАВЫКИ												
Количество												
видеть общий признак предметов группы												
составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы												
различать понятия <i>много, один, по одному, ни одного</i>												
находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке												
понимать вопрос «Сколько?»												
при ответе пользоваться словами <i>много, один, ни одного</i>												
сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов)												

1	2	3
пользоваться приемами последовательного наложения и при- ложения предметов одной группы к предметам другой		
понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?» ответчать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»		
Величина		
сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, ве- личине в целом)		
пользоваться приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами		
Форма		
обследовать форму фигур (круг, квадрат, треугольник), исполь- зуя зрение и осязание		
Ориентировка в пространстве		
ориентироваться в расположении частей своего тела в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: <i>вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева</i> различать правую и левую руки		
Ориентировка во времени		
ориентироваться в контрастных частях суток: <i>день – ночь, утро – вечер</i>		

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): проявления познавательной активности, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; проявления познавательных чувств.

Раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: предметное и социальное окружение».

Диагностическая карта (лист развития)

«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: предметное и социальное окружение».

Воспитатель _____

Группа _____

Дата _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка												Примечания	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
интерес к окружающему														
ПОБУЖДЕНИЯ														
о предметах ближайшего окружения, их назначении														
о материалах (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствах (прочность, твердость, мягкость)														
о театре														
о ближайшем окружении (основных объектах городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская														
о доступных пониманию ребенка профессиях														
сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды														

1	2										3
устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями											
делать простейшие обобщения											
определять цвет предметов											6
определять величину предметов											
определять форму предметов											
определять вес (легкий, тяжелый) предметов											
определять расположение предметов по отношению к себе (далеко, близко, высоко)											
группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) хорошо знакомые предметы											
классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы											

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, проявления познавательной активности, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; проявления познавательных, эстетических, нравственных чувств.

Раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: ознакомление с природой».

Диагностическая карта (лист развития)

«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: ознакомление с природой»

Воспитатель _____

Группа _____

Дата _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка										Примечания	
1												
2												
3												
ПОБУЖДЕНИЯ												
интерес к окружающему												
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ												
о домашних животных и их детенышах												
об особенностях поведения и питания домашних животных												
об обитателях уголка природы: аквариумные рыбки и декоративные птицы (волнистые попугайчики, канарейки)												
о диких животных (медведь, лиса, белка, еж, лягушка)												
о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза)												
о растениях данной местности: деревья, цветущие травянистые растения (одуванчик, мать-и-мачеха)												
о комнатных растениях (фикус, герань)												
о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух												
о характерных особенностях следующих друг за другом времен года и тех изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей												
о свойствах воды												
о свойствах снега												

1	2	3
о свойствах песка		
о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе		
о правилах поведения в природе		
о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов		
о характерных особенностях зимней природы		
о характерных особенностях весенней природы		
о простейших связях в природе		
о том, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки		
о летних изменениях в природе		
о садовых и огородных растениях		
о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды		
УМЕНИЯ, НАВЫКИ		
наблюдать за птицами, прилетающими на участок		
подкармливать птиц зимой		
отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина)		
замечать изменения в природе		
замечать красоту природы		
участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек		
различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты		
называть наиболее распространенные овощи и фрукты		

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, проявления познавательной активности, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; проявления познавательных, нравственных, эстетических чувств.

Образовательная область «Коммуникация».
 Раздел «Развитие свободного общения со взрослыми и детьми».

Диагностическая карта (лист развития)
 «Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»

Воспитатель _____
 Группа _____
 Дата _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка										Примечания	
ПОБУЖДЕНИЯ												
потребность в общении												
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ												
об образцах обращения ко взрослым												
об образцах обращения к сверстникам												
УМЕНИЯ, НАВЫКИ												
общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений												
использовать образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу												
средством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом												
доброжелательно общаться друг с другом												
слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни												
делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями												
задавать вопросы воспитателю и сверстникам												

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений: инициативность, сообразительность, осознанность, опора на собственный опыт, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств, доброжелательность.

Раздел «Развитие компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи».

Диагностическая карта (лист развития)

«Развитие компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи»

Воспитатель _____

Группа _____

Дата _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка						Примечания
	1	2	3	4	5	6	
ПОБУЖДЕНИЯ							
интерес к окружающему							
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ							
о названиях предметов одежды							
о названиях предметов обуви							
о названиях головных уборов							
о названиях посуды							
о названиях мебели							
о названиях видов транспорта							
о назначении предметов одежды							
о назначении предметов обуви							
о назначении головных уборов							

1	2	3
о назначении посуды		
о назначении мебели		
о назначении видов транспорта		
УМЕНИЯ, НАВЫКИ		
Формирование словаря		
различать существенные детали и части предметов		
называть существенные детали и части предметов		
различать качества (цвет и его оттенки, форма, размер)		
называть качества (цвет и его оттенки, форма, размер)		
различать особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая)		
называть особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая)		
различать некоторые материалы и их свойства		
называть некоторые материалы и их свойства		
различать местоположение предметов		
называть местоположение предметов		
обращать внимание на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдо, стул – табурет, шуба – пальто – дубленка)		
понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, игрушки, животные)		
называть части суток (утро, день, вечер, ночь)		
называть домашних животных		

1	2	3
называть детенышей домашних животных		
называть овощи		
называть фрукты	е	
Звуковая культура речи		
внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э)		
внятно произносить в словах некоторые согласные звуки (п – б – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц)		
находить источник звука		
определять источник звука		
определять, что звучит		
выполнять длительный выдох		
интонационно выразительно говорить		
отчетливо произносить слова		
отчетливо произносить короткие фразы		
говорить спокойно, с естественными интонациями		
Грамматический строй речи		
согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже		
употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около)		
употреблять имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей		
форму множественного числа существительных в родительном падеже		

1	2										3
проявлять словотворчество											
получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространённые путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств											
составлять предложения с однородными членами											
Связная речь											
вступать в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций											
вступать в разговор во время наблюдений за живыми объектами											
вступать в разговор после просмотра спектаклей, мультфильмов											
вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого											
говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе)											
использовать инициативную речь во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми											
рассматривать картинки, книги, наборы предметов											

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧСС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).

3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, проявления познавательной активности, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; проявления познавательных, эстетических, нравственных чувств.

Образовательная область «Чтение художественной литературы».
Раздел «Формирование интереса и потребности в чтении».

Диагностическая карта (лист развития)
«Формирование интереса и потребности в чтении»

Воспитатель _____
Группа _____
Дата _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка												Примечания
интерес к книгам	ПОБУЖДЕНИЯ												
о небольших потешках, стихах	ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ												
слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия	УМЕНИЯ, НАВЫКИ												
сопереживать героям произведения													
понимать поступки персонажей и последствия этих поступков													
участвовать в инсценировании и драматизации небольших отрывков из народных сказок													
при повторении наиболее интересных, выразительных отрывков из прочитанного произведения договаривать слова и не- сложные для воспроизведения фразы													
читать наизусть потешки и небольшие стихотворения													
рассматривать иллюстрации													

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (У); неустойчивые (НУ); ситуативные (С); не проявляет (НП).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (ЧС); четкие, краткие (ЧК); отрывочные, фрагментарные (ОФ); не оформлены (НО).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (ВС); выполняет с помощью взрослого (ВП); выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД); не выполняет (НВ).

Характеристики достижений: инициативность, проявления познавательной активности, осознанность; опора на собственный опыт; проявления познавательных, эстетических, нравственных чувств.

Блок «Психологическая диагностика»

Методика «Коробочка форм»

(модифицированный вариант методики Т. Д. Марцинковской)

Цель: изучить уровень развития действия восприятия и степень их интериоризации.

Материал: коробка с прорезанными отверстиями в форме основных геометрических фигур, плоскостных (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и трехмерных (шар, куб, параллелепипед).

Процедура. Проводится индивидуально. Перед ребенком кладут фигуры рядом с коробочкой и предлагают «опустить в почтовый ящик вот такие письма, каждое письмо – в свое отверстие, надо посмотреть на фигурку и найти для нее отверстие».

Обработка данных. Составляют диагностическую карту, в которой отражают ответы детей по каждой группе заданий в соответствии с критериями:

- правильность выполнения задания и количество попыток;
- наличие ориентировки (ощупывание, рассматривание) и степень ее интериоризации;
- способ выполнения задания (силовая проба, путем проб и ошибок, на основе предварительного соотнесения, на основе глазомера);
- способ выполнения (сам, с помощью взрослого, в совместной со взрослым деятельности);
- речевая активность (повышена, средняя, снижена);
- содержание речи (комментарии, вопросы, выражение эмоций, констатация, планирование);
- характер эмоциональных реакций (какие эмоции проявляет, что их вызывает, как реагирует на затруднения и на удачное решение задачи).

В примечании отражают отношение к заданию, заинтересованность, общий эмоциональный фон, целенаправленность, делают соответствующий вывод.

Педагог-психолог _____
Группа _____
Дата _____
Название методики _____

Диагностическая карта
изучения уровня развития действия восприятия и степени их интериоризации

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Правильность выполнения задания и количество попыток	Наличие ориентировки. Степень ее интериоризации	Способ выполнения	Речевая активность	Содержание речи	Характер эмоциональных реакций	Примечания
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

Методика «Выполни по образцу»

Цель: изучить способность решать предметно-практические задачи, ориентируясь на образец.

Материал (из разработок М. В. Ильиной): счетные палочки одинакового цвета, 3 таблицы с изображением флажков (первая: четыре палочки – древко, три палочки – квадратное полотнище; вторая: четыре палочки – древко, пять палочек – прямоугольное полотнище; третья: четыре палочки – древко, пять палочек – полотнище с двумя углами); кубики желтого и синего цвета одинакового размера; картинка с наклеенными кружками одинакового диаметра (на одной линии – пять зеленых, ниже под ними пять синих, над зелеными – один белый) и набор кружков для ребенка: семь зеленых, семь синих, три белых.

Процедура. Ребенку индивидуально предлагают выполнить задания:

1. Выложить из палочек такой же флажок. Карточки показывают поочередно.
2. На глазах у ребенка взрослый строит башню из 9 кубиков, чередуя красный – два синих. Ребенку дают набор кубиков и предлагают построить такую же башню.
3. Ребенку показывают картинку и предлагают выложить такую же.

Обработка данных. Составляют диагностическую карту, в которой отражают особенности выполнения каждого задания в соответствии с критериями:

- правильность выполнения задания;
- ориентация на образец;
- способ обследования образца;
- речевые реакции;
- эмоциональные реакции.

В примечании отражают отношение к заданию, заинтересованность, общий эмоциональный фон, целенаправленность, делают соответствующий вывод.

Методика «Речевые способности»
(модифицированный вариант разработок С. В. Маланова, Н. В. Микляевой)

Цель: изучить функции речи как проявление речевых способностей.

Материал: мелкие игрушки.

Процедура. Проводится индивидуально. Ребенку предлагают выполнить задания.

Выполнение действий по словесной инструкции.

1. Устанавливается путем наблюдения за действиями ребенка, выполняемыми по речевой инструкции (понимание поручений из одной, двух, трех частей: *дай кубик; возьми ручку и встань со стула; возьми куклу, заверни и положи в коляску*).

2. Речевое описание каких-либо предметов.

Описание: Ребенку предлагается составить описательный рассказ о предметах или предложенных изображениях.

3. Умение передавать содержание какого-либо впечатления, события, сказки.

Описание: Предложить ребенку рассказать небольшую сказку.

4. Понимание смысла сообщений.

Описание: ребенку предлагают ответить на вопросы:

– словообразование: Человек, который все ломает – ломальщик. Человек, который все чинит – ...? Большой стол, а маленький – ...? Большой мяч, а маленький – ...?

– осуществление операции трансформации: Если суп готов, значит он...? Белье постирано, что делала мама? У тебя нет платья (рубашки)?

Обработка данных. Составляют диагностическую карту, в которой отражают ответы детей по каждой группе заданий в соответствии с критериями, определенными С. В. Малановым.

1. Выполнение действий по словесной инструкции:

- а) без затруднений справляется;
- б) выполняет последовательность из двух простых действий;
- в) выполняет одно действие.

2. Речевое описание каких-либо предметов:

- а) с опорой на дополнительные вопросы;
- б) самостоятельно, без подробностей;
- в) самостоятельно, последовательно, обстоятельно.

3. Умение передавать содержание какого-либо впечатления, события, сказки:

- а) с опорой на дополнительные вопросы;
- б) самостоятельно, без подробностей;
- в) самостоятельно, последовательно, обстоятельно.

4. Понимание смысла сообщений.

- а) понимает без помощи взрослого;
- б) понимает с помощью дополнительных вопросов;
- в) понимает после разъяснения.

В примечании отмечают особенности поведения ребенка во время выполнения заданий: заинтересованность, увлеченность, стремление выполнить правильно, наличие вопросов ко взрослому, преобладающие эмоции, опора на собственный опыт, способность к интеллектуальному усилию. Делают вывод о сформированности речевых способностей.

.. **Диагностическая карта**
изучения функций речи как проявления речевых способностей

Педагог-психолог _____

Группа _____

Дата _____

Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Выполнение действий по словесной инструкции	Речевое описание каких-либо предметов	Умение передавать содержание какого-либо впечатления, события, сказки	Понимание смысла сообщений	Примечания
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

Методика «Навыки общения»

(модифицированный вариант анкеты Л. В. Кузнецовой, М. А. Панфиловой и соавторов)

Цель: изучить навыки общения ребенка со взрослыми и сверстниками.

Материал: анкета.

Процедура. Анкета заполняется родителями и педагогами, работающими с ребенком.

Ф. И. ребенка, возраст _____

Группа _____

Ф. И. О. взрослого _____

1. Меняется ли в положительную сторону поведение ребенка за время пребывания в ДООУ:
 - со взрослыми дома (да, отчасти, нет);
 - со взрослыми вне дома (да, отчасти, нет);
 - с детьми (да, отчасти, нет),
2. Снизилось ли количество ссор и конфликтов у ребенка за время пребывания в ДООУ (да, отчасти, нет).
3. Использует ли ребенок физическую силу, сквернословие в момент ссоры (да, отчасти, нет).
4. Умеет ли ребенок самостоятельно познакомиться с новыми детьми или взрослыми (да, отчасти, нет).
5. Как реагирует ребенок на просьбы, замечания:
 - агрессивно;
 - игнорирует, не слышит;
 - действует в соответствии с просьбой.
6. Умеет ли ребенок сочувствовать, сопереживать (да, отчасти, нет).
7. Учитывает ли ребенок эмоциональное состояние:
 - детей (да, отчасти, нет);
 - близких взрослых (да, отчасти, нет);
 - незнакомых взрослых (да, отчасти, нет).
8. Под влиянием каких средств воздействия ребенок изменяет свое поведение:
 - крик (да, отчасти, нет);
 - физические угрозы (да, отчасти, нет);
 - физические наказания (да, отчасти, нет);
 - просьбы (да, отчасти, нет);
 - внушения (да, отчасти, нет);
 - другое.
9. Имеет ли ребенок друзей, с которыми общается позитивно (да, отчасти, нет).
10. Пользуется ли ребенок популярностью в группе ровесников (да, отчасти, нет).
11. Какие средства использует ребенок в общении со сверстниками для разрешения конфликтных ситуаций:
 - обращения ко взрослому;
 - физическую силу;
 - уход из ситуации;
 - крик, плач;
 - уступает;
 - идет на компромисс, договаривается;
 - другое.

12. Какие средства использует ребенок в общении со взрослыми для разрешения конфликтных ситуаций:

- обращения ко взрослому;
- физическую силу;
- уход из ситуации;
- крик, плач;
- уступает;
- идет на компромисс, договаривается;
- другое.

13. Как себя проявляет ребенок в совместной со сверстниками деятельности:

- стремится доминировать;
- подчиняется;
- противостоит;
- сотрудничает;
- избегает;
- другое.

14. Как себя проявляет ребенок в совместной со взрослыми деятельности:

- стремится доминировать;
- подчиняется;
- противостоит;
- сотрудничает;
- избегает;
- другое.

Обработка данных. Сравнивают данные анкет педагогов и родителей. Составляют диагностическую карту, в которой отражают характерные для ребенка конструктивные и деструктивные навыки общения.

В примечании отмечают индивидуальные особенности, характеризующие коммуникативные действия ребенка.

**Диагностическая карта
изучения навыков общения ребенка со взрослыми и сверстниками**

Педагог-психолог _____
 Группа _____
 Дата _____
 Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Навыки общения со сверстниками	Навыки общения с близкими взрослыми	Навыки общения с незнакомыми взрослыми	Примечания
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

Методика «Форма общения ребенка со взрослым»

(Е. О. Смирнова)

Цель: выявить ведущую форму общения ребенка со взрослым.

Материал: конструктор, книга познавательного содержания.

Процедура. Проводится индивидуально. Сначала ребенку предлагают сказать, что он больше хочет делать вместе со взрослым сейчас: поиграть с игрушками, почитать новую книжку или просто поговорить о чем-нибудь. А затем ему предлагают по порядку три вида занятий: игра вместе со взрослым с конструктором (соответствует ситуативно-деловой форме общения), затем – чтение книги (соответствует внеситуативно-познавательной форме общения), потом разговор об отношениях ребенка с друзьями (соответствует внеситуативно-личностной форме общения).

Обработка данных. Составляют диагностическую карту, в которой отражают характерные для каждой формы общения параметры:

1. Выбор ситуации общения.
2. Активность в разных ситуациях: разговорчивость, способность проявить инициативу и развивать тему общения.
3. Чувствительность к словам и действиям партнера, способность слышать высказывания другого и адекватно отвечать на них.
4. Общий интерес и настроение: сосредоточенность на теме общения, раскованность, эмоциональный комфорт.
5. Время, в течение которого ребенок может (хочет) общаться.

Параметры 2, 3, 4 описывают по шкале: полное отсутствие данного качества, слабая выраженность качества (отдельные проявления), средняя выраженность качества, сильная выраженность качества (например, яркие и частые проявления инициативы или повышенное внимание к собеседнику).

В примечании отмечают ведущую форму общения ребенка со взрослым.

Педагог-психолог
Диагностическая карта
выявления ведущей формы общения ребенка со взрослым

Педагог-психолог _____
 Группа _____
 Дата _____
 Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Ситуативно-деловая форма общения со взрослым	Внеситуативно-познавательная форма общения со взрослым	Внеситуативно-личностная форма общения со взрослым	Примечания
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

**Методика «Восприятие литературных произведений»
(модифицированный вариант методики Л. П. Стрелковой)**

Цель: изучить эмоциональное поведение при восприятии литературного произведения.

Материал: сказка «Красная Шапочка».

Процедура. Проводится с группой детей. Детям читают отрывки из сказки.

Обработка данных. Составляют диагностическую карту, в которой отмечают особенности поведения детей, выражения эмоций в речи, мимике, пантомимике в соответствии с критериями, разработанными Л. П. Стрелковой:

- проявление эмоций в движениях (застывание в одной позе, двигательное беспокойство, монотонные движения, неожиданные действия, неосознаваемые движения, действия);
- копирование действия персонажей;
- мимическое отражение состояний персонажа;
- реальное восприятие эпизодов сказки (реплики, двигательные реакции, например поеживание при описании сильного ветра);
- желание отключиться от сильного сопереживания (отворачиваются, прячутся, закрывают лицо руками);
- необходимость общаться друг с другом, делиться впечатлениями (реплики, взаимные подталкивания, общий смех);
- стремление повлиять на ход событий сказки;
- адекватность эмоциональных проявлений эпизодам сюжета и состоянию персонажей;
- сила эмоциональных реакций (бурные, умеренные, поверхностные, не проявляются).

В примечании отражают вывод об особенностях эмоционального поведения во время восприятия сказки.

**Диагностическая карта
изучения эмоционального поведения при восприятии литературного произведения**

Педагог-психолог _____
 Группа _____
 Дата _____
 Название методики _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Мимика	Движения, действия	Направленность на сверстника	Речь	Сила эмоций	Адекватность эмоций	Примечания
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

